

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 15  
Имени Н. Н. Алтынова Зеленодольского муниципального района  
Республики Татарстан»

**Урок родного (русского ) языка**

**Тема: «Культура речи»**

**3 класс**

Аюшева Д.Х.,  
учитель начальных классов,  
МБОУ «СОШ № 15 ЗМР РТ»

**Основной целью** урока по развитию речи является вооружение учащихся содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать в устной и письменной форме свои и чужие мысли.

**Задачи:**

1. Познакомить учащихся с основными требованиями к культуре речи.
2. Установить зависимость между речевой культурой человека и его общей культурой.
3. Воспитывать любовь и уважение к родному языку.
4. Формировать навыки речевого общения.

**Ход урока:**

1. Организационный момент. (Приветствие учителем учащихся класса).  
- Наш урок сегодня мы начнём необычно. Вы увидите сейчас небольшую сценку с интересным названием «На разных языках», которая поможет определить тему, задачи нашего урока. **(1,2 слайды)**

2. Сценка «На разных языках» (разыгрывают два ученика)

Учитель: Однажды в автобусе я оказалась свидетелем такого разговора.

Ученик (*разговаривает по телефону*): Алло! Зинка, это ты! Привет! Что так долго не отвечаешь? Слушай, Зинка, что же ты, противная, вчера мне не звякнула? Была у Верки на днюхе? А я уж думала, что ты без меня в кино ускакала! Может, махнём сегодня? Говорят картина отпад! Там классно Дюжев играет, что не картина, а просто фонтан! Ну как?... Подкатывай к восьми, я билеты куплю, тебя ждать буду.

Учитель: В это время шофёр объявил мою остановку, автобус остановился. Я ещё долго думала, о чём же говорил молодой человек?

1. Работа над текстом сценки.  
Цель данного вида работы: учащиеся самостоятельно должны определить тему урока, цель урока, задачи урока.
1. Ребята, всё ли вам понятно из услышанного?
2. Понравился ли вам диалог двух подруг? (Учащиеся могут дать положительный ответ, тогда учитель обязательно должен задать вопросы: Чем? Почему?)
3. Что не понравилось из разговора двух приятелей?
4. Какую проблему перед нами ставит данный текст?

Учитель: **(3 слайд)**

- Да, действительно проблема культуры речи очень актуальна. Язык – это наша история, наше богатство, культура, это язык А.С.Пушкина, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, К.Г.Паустовского и других великих хранителей красоты, могущества и образности родного языка. В речи, как в зеркале, отражается культура человека, его воспитанность. Итак, тема нашего урока ..... (учащиеся продолжают – КУЛЬТУРА РЕЧИ).

(Учащиеся записывают в тетрадях дату, тему урока)

2. Работа по теме урока.  
(Определение понятия «культура речи»)**(4,5 слайды)**  
- Что мы вкладываем в понятие «культура речи»?

*Вместе с учащимися определяем, что мы должны узнать на уроке, чему должны научиться?*

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

-правильно произносить слова, правильно общаться;

-правильно употреблять слова, речь образная, живая.

- Итак, делаем вывод, культура речи – это владение правилами устного и письменного литературного языка. Но мы с вами выделили ещё и образность речи, значит, мы должны научиться использовать выразительные средства языка. Большое значение имеют темп речи, интонация, владение мимикой и жестами. Сегодня мы с вами сделаем только первый шаг в постижении правил устной и письменной речи. И начнём с первого – с умения правильно произносить слова.

### **Задание № 1. Расставить ударение в словах. (Работа в парах)**

*На доске записаны слова:(6 слайд)*

*Магазин, портфель, километр, квартал, аргумент, случай, предмет, красивее.*

(Учащиеся работают в парах: записывают слова, расставляют ударение. На задания отводится 3 минуты, далее выполняем проверку: один ученик у доски).

### **Задание № 2. Произнеси правильно (устная коллективная работа)**

*На доске записаны слова:(7 слайд)*

1. ГРУСТНЫЙ 5. СЧАСТЬЕ 9. ЧТО
2. КОНЕЧНО 6. ТЕМА 10. МУЗЕЙ
3. НАРОЧНО 7. ЯИЧНИЦА 11. ПОМОЩНИК
4. ОДЕКОЛОН 8. МЯГКИЙ 12. ЛУЧШЕ

- Следующая ступенька в постижении грамотной речи – это правильное употребление слов. Я вам предлагаю поиграть. Давайте посчитаем, я буду называть слова в единственном числе, а вы во множественном, а чтобы вам было легче просто добавьте слово МНОГО. Приготовьтесь записывать слова и выделять окончания.

### **Задание № 3. Сосчитай правильно. Учитель читает:**

Гость, туфля, мандарин, яблоко, килограмм, лимон, место, дело, озеро, полотенце.(много гостей, туфель, яблок, килограммов, лимонов, мест, дел, озёр, полотенец) (8 слайд)

*(учитель открывает правильные ответы, учащиеся выполняют самопроверку)*

### **Задание № 4. Зачеркните неправильную форму слова (родительного падежа множественного числа существительных). Работа в группах.**

*Ученики получают карточки со словами:*

БЛЮДЕЦ – БЛЮДЦЕВ, НОСОК – НОСКОВ, ПАДЕЖЕЙ – ПАДЕЖОВ,  
СВЕЧЕЙ – СВЕЧ, ТЕЛЁНКОВ – ТЕЛЯТ, ЧУЛОК – ЧУЛКОВ,  
ЭТАЖЕЙ – ЭТАЖОВ, НОЖНИЦ – НОЖНИЦЕВ, ЯБЛОК - ЯБЛОКОВ

*Проверка: у доски учитель (на доске записаны слова), одна из групп зачитывает ответы, все проверяют.*

### **Задание № 5. Вставь слово в предложение. Игра «Эстафета».**

*Каждому ряду раздаю карточку с предложениями:*

1. В магазине мы купили пять \_\_\_\_\_ (яблоко).
2. У деда было много \_\_\_\_\_ (дело), поэтому мы не пошли в зоопарк.
3. В русском языке шесть \_\_\_\_\_ (падежей).
4. В шкафу лежало три пары \_\_\_\_\_ (носки).
5. Свободных \_\_\_\_\_ (место) в зале не оказалось.
6. Дед Иван пас \_\_\_\_\_ (телята).

*Во время проверки каждый ряд зачитывает по два предложения. На доске записаны предложения, слова – ответы прикрепляю на место пропусков.*

**Задание № 6. Игра «ЛОТО». Составить словосочетания.**

*Учащимся раздаю карту и карточки со словами (кофе, кино, пальто, шампунь, тюль, жюри, радио). Ученики вписывают окончания прилагательных, указывают род.*

Вкусн...

Интересн...

Красив...

Местн...

Модн...

Хорош...

Справедлив...

**Задание № 7. Работа с текстом (выразительность речи).**

*Учащиеся читают текст, находят фразеологизмы. (9,10 слайды)*

Мой самый близкий друг Шурик любил, оказывается, считать ворон, бить баклуши и гонять лодыря.

Дома он, как о том были наслышаны все в квартале, палец о палец не ударял, чтобы помочь бабушке. Как его только ни корили вернувшиеся с работы родители, что ему ни выговаривали, а ему все нипочем. В один из вечеров мы, приятели Шурика, услышали, что на его месте мы давно бы сквозь землю провалились и что мучили бы нас угрызения совести. А этому, что ни толкуй – в одно ухо влетает, в другое вылетает. И таким он, оказывается, был и когда от горшка два вершка только составлял, и теперь, вымахавши с коломенскую версту. Все с него как с гуся вода, все ему что об стенку горох.

– Нет, мать, – заключил однажды отец, – я больше не намерен бросать слова на ветер и сидеть сложа руки.

И он потянулся за ремнем на стене, чтобы Шурику всыпать по первое число, задать баню, снять с него стружку и, в конце концов, показать где раки зимуют... (По Э.А. Вартаньяну)

- Назовите фразеологизмы, которые можно заменить синонимом: **(11 слайд)**

- Бездельничать;
- Строго наказывать;
- Безразличие.

- Назовите фразеологизмы противоположные по смыслу, т.е. антонимы:

- Маленький;
- Большой.

- Какие фразеологизмы не прозвучали? (учащиеся называют фразеологизмы, объясняют значение)

- Делаем с учениками вывод, при помощи средств выразительности можно сделать речь образной, красивой. Фразеологизмы пополняют словарный запас языка человека, синонимы позволяют избежать необоснованных повторов. Но и этого недостаточно, чтобы сказать, что человек культурный. О чём же мы не сказали? Мы не сказали о правилах этикета.

- Какие правила общения мы с вами знаем и стараемся использовать? (Учащиеся читают правила на **12 слайде**)

4. Подведение итогов урока (оценивание учащихся, оценка урока учениками «Мне понравилось...», «Мне не понравилось...» **13 слайд**)