

Конспект индивидуального занятия (с неговорящим ребенком, синдром Дауна)
с использованием методов сенсорно – интегративной логотерапии

*подготовила учитель-логопед
МБОУ «Октябрьская школа №1»,
МБДОУ «Детский сад №1 «Алёнушка»
Красногвардейского района
Республики Крым
Иванова Марина Владимировна*

Тема: Развитие артикуляционной , мелкой и общей моторики, вызывание и закрепление звукоподражаний.

Лексическая тема: «Котёнок»

Цель: формировать мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развитие мелкой моторики и когнитивных предпосылок речевой деятельности.

Задачи:

Коррекционно-развивающие

- развивать подвижность органов артикуляционного аппарата (губ, языка);
- мимическую выразительность по подражанию за взрослым;
- развивать мелкую моторику при выполнении упражнений и заданий по инструкции и показу взрослого, тактильное восприятие;
- развивать общую моторику и координацию движений;
- формировать предпосылки для развития активной речи;
- развивать понимание речи взрослого (умение выполнять словесную инструкцию), понимание косвенных вопросов (покажи ..);
- развивать сенсорику - цветовое восприятие т.е. умение соотносить цвета;
- развивать воображение, творческую деятельность, самостоятельность.

Коррекционно-обучающие

- расширение, уточнение и активизация пассивного словаря посредством использования в речи слов-названий;
- формирование мыслительных операций: развитие наглядно-действенного мышления;
- учить выполнять задания по аналогии.

Коррекционно-воспитательные

- воспитание доброжелательности, интереса к совместной деятельности;
- воспитание усидчивости, старания, терпения;
- воспитание любви к животным.

Хромотерапия

Оборудование:

Мягкая игрушка «Котёнок»,
Массажный мячик СУ-ДЖОК,
Игра «Мозаика»,
Гуашь, лист А4, шаблон - контур котёнка с кружками на нём,

Ход занятия

1. Орг.момент.

Здравствуй, _____.

2. Введение в тему. Сообщение темы.

Вызвать положительные эмоции и интерес к предстоящей деятельности:

Садись поудобнее...

Мотивация на предстоящую деятельность

Логопед. Что делают глазки? (*Смотрят и все видят.*) Что делают ушки? (*Слушают и все слышат.*)

-Раз, два, три!

Слушай и смотри.

Три, два, раз!

Я приготовила для тебя сюрприз. Пощупай, кто там сидит в мешочке?

(Ребёнок щупает) Посмотри, какоймягенький! Кто это? (Ребёнок достаёт из мешочка игрушку котёнка) Логопед просит показать, где у котёнка глазки, ушки, носик, лапки, хвостик и соотнести их со своими глазками, носиком и т.д. Как котёнок кричит, как просит кушать? (вызывание звукоподражания «Мяу!») Игрушка издаёт звук при нажатии-котёнок мяукает.

3. Основная часть занятия.

Массаж рук массажным мячом.

Выдаётся массажный мяч ребенку и взрослому, выполняется комплекс «Разминка»
(*по методике О.И. Крупенчук*)

Ребёнок повторяет действия взрослого.

Мячик сильно я сожму и в ладошке подержу.1,2,3.

Здравствуй, я ему скажу!

Скажет утром мячу пальчик

«привет-привет-привет, колючий мячик».

(касаемся мяча каждым пальчиком)

Крепко мячик обнимаю, никуда не выпускаю.

По столу круги катаю, мяч из рук не выпускаю...

Назад-вперед его качу, вправо-влево, как хочу...

Танцевать умеет танец на мяче мой каждый палец..

Мячик мой не отдыхает, все по пальчикам гуляет...

Молодец, ____! Котёнку очень понравилась наша разминка.

- А сейчас, садись поудобнее, я поглажу твое личико.

Точечный массаж «Здесь живет»

Здесь живет Хмурилка, (*точка на переносице*)

Здесь живет Дразнилка, (*точка внизу на крыльях носа*)

Здесь живет Смешилка, (*точка на подбородке*)

Здесь живет Страшилка, (*потянуть за мочки уха вниз*)

Это носик Бибка! (*нажать на кончик носа*)
Где твоя улыбка? (*улыбнуться, потянуть губки за уголки рта*)

4. Дыхательная гимнастика (аэробол)

Развиваем силу ротового выдоха

5. Артикуляционная гимнастика комплекс «Зоопарк»

(по методике И.В. Кислицыной)

в сочетании с вокально-голосовыми и дыхательными упражнениями.

«Сказка о Весёлом Язычке»

Жил-был Язычок. Проснувшись рано утром, он широко открывал свои двери (рот, губы) и громко зевал:

-А-А-А-А-а-а-а-а! (2-3 раза).

Затем выглядывал в окошко (язычок на губке), смотрел направо, затем налево – нет ли по близости кого-нибудь, потом вверх на солнышко и вниз на всякий случай. И только потом отправлялся гулять. Вот и сейчас, наш язычок отправился на прогулку и встретил лягушку.

Упр. «Лягушка»

Подражаем мы лягушкам,
тянем губы прямо к ушкам.

Вокализация: И-и-и-и-и-и. (3-4 раза)

Понаблюдал Язычок за лягушкой и пошёл дальше. Видит, стоит огромный слон с большущим хоботом.

Упр. «Слоник»

Подражаю я слону,
Губы хоботом тяну.

Вокализация: У-у-у-у-у-у. (3-4 раза)

Засмотрелся язычок на слоника и не заметил, как споткнулся о какой-то длинный шланг. Оказалось, что это вовсе не шланг, а маленькие змейки.

Упр. «Змейка».

Подражаю я змее с ней я буду наравне,
Высуну язык и спрячу только так, а не иначе. (3-4 раза)

Но вот откуда не возьмись, прискакала лошадка, и так язычку захотелось прокатиться, что он тут же сел на лошадку и поскакал.

Упр. «Лошадка»

Язычком пощёлкай громко -
стук копыт услышишь звонкий.

Спрятался Язычок с лошадки и побежал дальше, бежит и видит, сидят два медведя: один большой, другой маленький и нюхают цветочки:

Дыхательное упражнение:

Вдох носом выдох ртом с восклицанием (громко-тихо в соответствии с исполняемой ролью):

-Ах! – ах,
- Ох!- ох,
- Эх!- эх,
- Ух!- ух.

Загулялся язычок, как вдруг вспомнил, что пора уже идти домой. И пошёл.
На этом наша прогулка и закончилась.

Массаж лица и пассивная артикуляционная гимнастика
(по методике О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьевой)

Грабельки сгребают Все плохие мысли.	Граблеобразные движения пальцами от середины лба к вискам.
Ушки растираем Вверх и вниз.	Растирание ушных раковин по краю снизу вверх или сверху вниз.
Их вперед сгибаем, Тянем вниз за мочки,	Нагибание ушных раковин вперёд, оттягивание вниз за мочки.
А потом уходим Пальцами на щёчки.	Пальцы перебегают на щёчки.
Щёчки разминаем, Чтобы надувались.	Указательный, средний и безымянный пальцы разминают щёки круговыми движениями. Большой и указательный пальцы разминают сначала нижнюю, а потом верхнюю губу. Вытягивание обеих губ вперед.
Губки разминаем, Чтобы улыбались.	Большие и указательные пальцы разминают обе губы. Средние пальцы рук находятся в уголках рта и по очереди поднимают то правый, то левый уголок рта. Сpirалевидные движения средних пальцев рук от крыльев носа к уголкам рта по носогубным складкам.
Мы теперь утятки – Клювики потянем, Разомнем их мягко,	Покусывание нижней губы верхними зубами и наоборот. Надувание щёк с похлопыванием по ним так, чтобы губы удерживали воздух.
Уголками губ мы Щёчки поднимаем,	
А потом от носа Вниз к губам стекаем	
Губки пожуем, Шарики надуем	
И губами вправо - влево Потанцуем.	Указательные пальцы укладываются на губы параллельно друг другу и двигаются навстречу/врозь друг другу. Язык под верхней губой и поколачивание кулачком по верхней губе.
Мы язык за губу Заворачиваем, Кулачком по губе Поколачиваем.	

<p>За другую губу Заворачиваем И другим кулачком поколачиваем.</p> <p>Тянем подбородок И к ушкам щипаем,</p> <p>А потом по шейке Ручками стекаем.</p>	<p>Язык под нижней губой и поколачивание кулачком по нижней губе.</p> <p>Разминание подбородка с оттягиванием его вниз: пощипывание нижней челюсти от подбородка к ушам .</p> <p>Поглаживание шеи всей ладонью от нижней челюсти к ключицам; середина шеи проходит между большим и остальными пальцами.</p>
---	---

6 Игра «Мозаика».

Собираем мозаику. Работаем с картинкой «Тигрик», учимся соотносить цвета, выкладываем по аналогии соответствующие кнопки на экран с цветной картинкой. Примерное содержание беседы с ребёнком:

_____ , давай рассмотрим картинку. Это Тигрик! Он очень похож на нашего котёнка, только оранжевый. Давай украсим его, выложим на экране мозаику на кружочки и будет у нашего котёнка друг Тигрик. Как Тигрик делает? Ррррррр!

7.Физминутка

Наша кошечка проснулась (открыли-закрыли глазки, поморгали)
И изящно потянулась (встали, тянем ручки вверх),
Вниз красиво наклонилась (наклон вниз),
Вправо, влево (наклоны вправо, влево),
Покружилась! (кружимся)
И тихонько приземлилась (присаживаемся на стул)

8. Имитация и звукоподражание.

Вызывание звуков (символы звуков по М.Ф.Фомичевой)
А теперь давай «расскажем» веселое стихотворение.

Стихотворение «Веселый старичок» Д.Хармса

Жил на свете старичок
Маленького роста,
И смеялся старичок
Чрезвычайно просто:
Да-да-да
До-до-до
Де-де-де

Да Бух-бух!
Бу-бу-бу
Да би-би-би
Динь-динь-динь
Да тюх-тюх!
Раз, увидя паука,
Страшно испугался,

Но, схватившись за бока,
Громко рассмеялся:
Хи-хи-хи
Да ха-ха-ха
Хо-хо-хо

Да га-га!
Ги-ги-ги
Да га-га-га
Го-го-го
Да буль-буль!

А увидя стрекозу,
Страшно рассердился,
Но от смеха на траву
Так и повалился:
Гы-гы-гы
Да гу-гу-гу
Го-го-го
Да бах-бах!
Ой, ребята,
Не могу!
Ой, ребята,
Ах, ах!!!

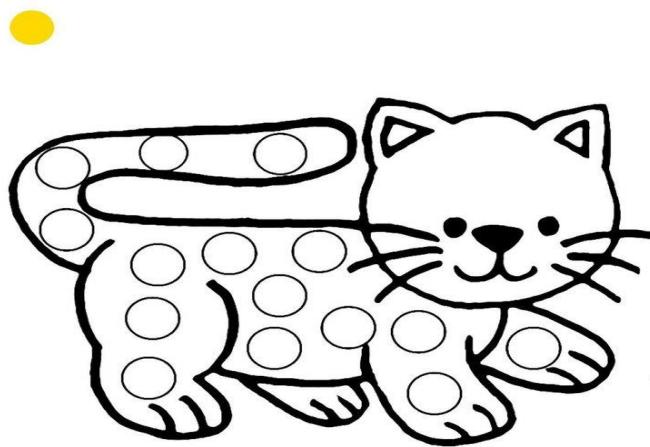
9. Рисуем пальчиками. Рисунок «Кошечка».

(Нетрадиционная методика рисования - рисование пальцами – это своеобразный рефлекторный массаж для укрепления организма, тренировка пальчиков – подготовительный этап перехода к работе с кисточками.)

Кончиками пальцев ставим точечки(печати) на обозначенных на рисунке кружочках.

Примерное содержание беседы с ребёнком:

- _____, давай нарисуем портрет нашего котёнка и подарим ему на память.



10. Подведение итогов занятия

_____, ты сегодня молодец!!! Тебе понравилось, как мы играли? Кто к тебе пришел в гости?

Котёнку понравилось у нас в гостях.