

Сайфутдинова Зульфия Зиннатулловна, учитель начальных классов МБОУ «Именьковская средняя общеобразовательная школа» Лаишевского муниципального района РТ

Технологическая карта «Аппликация из ткани»

Предмет	<i>Технология</i>
Класс	<i>3</i>
Тип урока	<i>урок усвоения новых знаний, обретения новых умений и навыков</i>
Тема	<i>Аппликация из ткани</i>
Целевые ориентиры	<i>Познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды—аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликаций; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука»; научить выполнять петельный шов; развивать эстетический вкус.</i>
Планируемый результат	<p><u>Предметные:</u> расширить представления об аппликации; овладение технологией выполнения аппликации из ткани; умение украшать фартук аппликацией из ткани с помощью петельного шва</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p><u>Познавательные:</u> научатся выбирать нужную информацию из различных источников, расширяющей и дополняющей представление о технике выполнения петельного шва и его применении;</p> <p><u>Регулятивные:</u> научатся ориентироваться в учебнике, пользоваться им; организовать деятельность в группах, соотносить цель и результат своего действия, оценивание правильности выполнения работы и ответственности за конечный результат.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> планирование работы в сотрудничестве с учителем и сверстниками, работа в группе, следование этическим нормам и правилам ведения диалога, аргументирование в устной форме результатов своей деятельности.</p> <p><u>Личностные:</u> воспитание наблюдательности, внимания, аккуратности, усидчивости, воображения, пробуждения фантазии, признание индивидуальности каждого человека; уважительное отношение и интерес к художественной культуре; соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде; познавательные интересы, любознательность и самостоятельность в познании</p>
Основные понятия	<i>Петельный шов, аппликация</i>

Межпредметные связи	<i>Изобразительное искусство, история</i>
Образовательные ресурсы	https://www.youtube.com/watch?v=7lKn22IvlfU https://zen.yandex.ru/video/watch/618519e267ff7f59cec67d43 <i>Технология. 3 класс. Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой.</i>
Наглядно-демонстрационный материал	<i>мультимедийная презентация; образцы петельного шва, различных видов аппликации, фартук украшенный аппликацией</i>
Оборудование	<i>Учебник Н. И. Роговцева Технология—3 класс; Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Шипилова Технология 3 класс--рабочая тетрадь; фартук; разноцветные кусочки ткани; иголки, нитки, ножницы, булавки; карандаш, бумага</i>
Методы и формы обучения	<i>Объяснительно-иллюстративный; словесный, практический; фронтальная, индивидуальная, парная</i>

Сценарий урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД	Формы, методы организации действия на уроке	ЦОР	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6		7
1.Организационный момент	<i>Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка</i>	<i>Приветствие обучающихся, готовность к уроку.</i>	<i>Организовывают себя к учёбе.</i>	Личностные: <i>понимают значение знаний для человека и принимают его признание индивидуальности каждого человека</i>	<i>Фронтальная. Словесный. Слово учителя</i>		

<p>2.Актуализация знаний.</p> <p>Целеполагание</p>	<p><i>Мотивация учебной деятельности учащихся</i></p> <p><i>Проверка домашнего задания.</i></p> <p><i>Определение цели и задач урока.</i></p>	<p>--На прошлом уроке мы с вами остановились на остановке «Ателье мод» и вы узнали, из чего делают ткань. Дома вами была сделана коллекция тканей. Посмотрите, какие красивые ткани бывают.</p> <p>Но ткань для какого-либо изделия выбирают не только по ее внешнему виду, но еще и по свойствам, которые она имеет.</p> <p>Сегодня же на уроке вы познакомитесь с еще одним способом украшения швейных изделий. А с каким способом вы узнаете, когда решите ребус.</p> <p>Какова сегодняшняя тема урока?</p> <p>Слайд</p>	<p>Слушают учителя</p> <p>Дети представляют свои коллекции тканей</p> <p>Решают ребус</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>Обучающиеся самостоятельно определяют цель познавательной деятельности, определяют задачи для её достижения.</p> <p>Аппликация из ткани</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование учебно-познавательного интереса к учебному материалу - признание индивидуальности каждого человека <p>Коммуникативные:</p> <p>развитие умения слушать и понимать речь других, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владеть диалогической формой речи.</p>	<p><i>Словесный</i></p> <p><i>Парная</i></p>	<p><i>Слайды 1-4</i></p> <p><i>Слайд 5</i></p>	
<p>3.Изучение нового материала</p>	<p>Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы</p> <p>«Аппликация»</p>	<p>--Аппликация—один из самых популярных способов украшения одежды.</p> <p><i>(Предлагает просмотр</i></p>	<p>Слушают учителя, рассматривают слайды; анализируют информацию.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>Личностные:</p> <p>ориентированные на эстетическое восприятие изделий, украшенных аппликацией; проявляют интерес к предметно-практической</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Слайд 6</p>	<p>Устный опрос</p>

	<p>как способ отделки швейных изделий»</p> <p>Беседа «Аппликация и ее виды» Работа с учебником</p>	<p><i>иллюстраций на слайдах.)</i></p> <p>--Нужно ли нам в жизни применять аппликацию?</p> <p>Действительно, яркая веселая аппликация способна оживить любую, даже очень простую вещь. Так, эта нехитрая техника выручает, когда нужно скрыть какие-либо пятна или другие дефекты одежды.</p> <p>Конечно, сегодня вы можете приобрести в специализированных магазинах уже готовые образцы для аппликаций на одежде.</p> <p>Но гораздо интереснее сделать собственный вариант.</p> <p>--На каких изделиях вы видели аппликации?</p> <p>--Из чего она была выполнена?</p> <p>--Так что же такое «аппликация»?</p> <p>Аппликация—</p>	<p>--Да. Ею можно буквально преобразить любую вещь.</p> <p>На детской одежде. Аппликацию выполняют из ткани, кожи, фетра, замши, а также обрезков трикотажа.</p> <p>Слушают учителя,</p>	<p>деятельности</p> <p>Стремление к самовыражению в разных видах художественного творчества</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о видах аппликаций</p> <p>Коммуникативные: умеют слушать друг друга и учителя, строить понятные речевые высказывания, задавать вопросы, формулировать ответы</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу</p>		<p>Слайды 7-12</p> <p>Электронное приложение диск.С D</p>	<p>Устные ответы</p>
--	--	---	--	--	--	---	----------------------

	<p>(с.46) Просмотр мультимедийной презентации</p> <p>Сообщение теоретических сведений. Петельный стежок Работа с учебником с. 45</p>	<p>способ создания орнаментов, изображений путем нашивания или наклеивания на ткань, бумагу и т.п. разноцветных кусочков материи или бумаги, а также рисунок, созданный таким образом.</p> <p>Давайте вспомним виды аппликаций. Проверьте свои ответы по учебнику</p> <p>-- Дети посмотрите на образцы. Как прикреплены аппликации к ткани? Пришивание деталей может быть выполнено как вручную, так и на швейной машине. Сегодня вы научитесь выполнять петельный шов для работы над украшением фартука аппликацией. --Давайте познакомимся с этим швом. Рассмотрите</p>	<p>рассматривают образцы изделий; анализируют информацию, выполняют задания; работают с учебником, исследуют особенности орнамента в национальном костюме; составляют рассказ-описание об особенностях орнамента</p> <p>Геометрическая, сюжетная, рваная, объемная. (проверяют ответы по учебнику)</p> <p>Пришиты</p> <p>Рассматривают иллюстрации в учебнике, читают</p>	<p>Познавательные: осознано читают тексты с целью осознания и использования информации</p> <p>Коммуникативные: умеют инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, делать выводы</p> <p>Личностные: сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм</p>	<p>индивидуальная</p>	<p>Слайды 13-14</p> <p>Слайд 12</p> <p>электронное приложение или https://zen.yandex.ru/video/watch/618519e267ff7f59cec67d43</p>	<p>Выполнение заданий</p> <p>Устные ответы</p>
--	--	---	---	--	-----------------------	---	--

		<p>иллюстрации в учебнике и прочитайте текст алгоритма работы над петельным швом.</p> <p>Расскажите последовательность выполнения шва. (технологическая карта)</p>	<p>текст</p> <p>Несколько учеников рассказывают последовательность выполнения шва по технологической карте.</p>	<p>и правил поведения</p> <p>Регулятивные: умеют планировать свои действия</p>		
<p>4. Физкульт-минутка</p>	<p>Осуществляю т профилактику у утомления. Ориентирую тся на здоровый образ жизни, придержива ются правильного режима дня, активно участвуют в физкультминутке</p>	<p>Проводит физкультминутку</p>	<p>На болоте две лягушки</p> <p>Утром рано умывались, Полотенцем обтирались.</p> <p>Вправо, влево наклонялись.</p> <p>Ножками потопали, Ручками похлопали,</p> <p>Вот здоровья в чем секрет,</p> <p>Всем друзьям физкультпривет!</p>	<p><i>Выполняют движения по тексту под руководством учителя</i></p>	<p>Коллективная. Практический</p>	<p>Правильное выполнение упражнений</p>
<p>5. Закрепление новых знаний. Творческая практическая деятельность</p>	<p>Организация рабочего места Повторение техники безопасности при работе с острыми предметами</p>	<p>Организует проверку рабочего места каждого ученика.</p> <p>1. Как и е п р а в и л а б е з о п а с н о г о т р у д а необходимо соблюдать при практической</p>	<p>Организуют рабочее место.</p> <p>Отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Повторяют инструктаж по т е х н и к е б е з о п а с н о с т и с и н с т р у м е н т а</p>	<p>Познавательные: организуют творческое пространство; знают о гигиене учебного труда</p> <p>Личностные: сориентированы на ответственные отношение к своему здоровью</p>	<p>фронтальная Индивидуальная</p>	<p>Устный ответ</p> <p>Слайды 15-16</p>

<p>НОСТЬ</p>	<p>Практическое задание по технологической карте</p> <p>Беседа «Что мы будем делать?» Работа с учебником (с. 47-48)</p>	<p>работе? 2. Какие требования оценки выполнения работы необходимо соблюдать? (таблица с критериями)</p> <p>Наблюдает, советует, отвечает на вопросы учащихся помогает затрудняющимся в выполнении задания.</p> <p>--Вот теперь, научившись выполнять петельный стежок, мы можем приступить к украшению фартука аппликацией.</p>	<p>ми (сиглой, булавами, ножницами, электроутюгом). Обсуждают и анализируют критерии оценивания выполнения аппликации. Выполняют аппликацию по таблице (технологической карте) Оценивают себя по критериям</p> <p>Выполняют задание; применяют правила безопасности работы с острыми предметами. (взаимопроверка)</p> <p>Участвуют в беседе. Осваивают алгоритм выполнения аппликации</p>	<p>Регулятивные: планируют свою деятельность. Личностные: сориентированы на плодотворную работу на уроке. Познавательные: составляют план работы над петельным швом, выделяя основные этапы и приемы Коммуникативные: умеют слушать и слышать учителя и одноклассников Познавательные: умеют анализировать информацию</p>	<p>Слайд 17 Электронное приложение</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7lKn22IvlfU</p>	<p>Выполнение заданий</p>
---------------------	---	--	---	---	---	---------------------------

	<p>Практическое задание Работа с учебником и рабочей тетрадью с. 23.</p>	<p>Проведем анализ готового изделия. --Определите вид аппликации? --Какие материалы и инструменты понадобятся для работы над изделием? --Назовите способ разметки. <i>Организует работу по составленному плану деятельности, описанным в учебнике.</i></p> <p>Для украшения фартука рабочей тетради переведем шаблон на бумагу и вырежем выкройку детали аппликации. --Украсьте фартук аппликацией <i>Контролирует соблюдение правил безопасности работы.</i></p>	<p>Выполняют задание соблюдая правила безопасности. (самооценка)</p>	<p>Регулятивные: умеют планировать учебные действия, определять наиболее эффективные способы достижения результата</p> <p>Познавательные: умеют организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность</p> <p>Коммуникативные: понимают смысл заданий учителя и принимают учебную задачу.</p>	Слайд 18	<p>Выполнение задания</p> <p>Готовое изделие</p>
6.Рефлексия	<p>Выставка работ</p> <p>Составление модели</p>	<p><i>В процессе просмотра организую обсуждение выполненных работ, их оценивание.</i> Продолжи фразу...</p>	<p>Рассматривают выполненные работы (взаимопроверка)</p> <p>Участвуют в</p>	<p>Личностные: обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев. Проявление</p>	фронтальный	<p>Оценивание учащихся за работу на уроке Устный ответ</p>

