

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе “Проект Плюс”, реализуемой социальным педагогом и педагогом дополнительного образования Ковшиковой Ольгой Федоровной на базе ГБОУ СОШ № 503 Кировского района Санкт-Петербурга.**

**Статус программы:** Программа “Проект Плюс” является авторской разработкой педагога и представляет собой сопровождение школьной проектной деятельности обучающихся 8 – 11 классов. Занятия по программе дают возможность обучающимся активно проявлять себя в новой социальной позиции, помогают приобретать навыки планирования и организации собственной деятельности. Сопровождение социальным педагогом проектной деятельности выпускников средней и старшей школы оказывает влияние на формирование устойчивых трудовых и профессиональных интересов, что в дальнейшем влияет на выбор рода занятий в их будущей жизнедеятельности. Важна практическая значимость занятий.

**Направленность:** социально-педагогическая

**Цель программы** – организовать обучающее пространство таким образом, чтобы научить каждого умению использовать и развивать свои творческие и интеллектуальные способности для решения учебных задач и проявления себя в системе общественных отношений.

**Контингент обучающихся:** зачисляются дети ГБОУ СОШ № 503 Кировского района Санкт-Петербурга без конкурса, желающие осуществлять проектную деятельность социальной направленности.

**Краткое содержание:** ОДОД школы предлагает для организации совместной творческой деятельности взрослых (педагоги школы) и детей (класс) дополнительную общеразвивающую программу “Проект Плюс”, актуальность которой обусловлена интегрированным подходом к получению теоретических знаний в процессе практической проектной деятельности детей. Во время занятий подростки познакомятся с основами проектной деятельности и приобретут опыт самостоятельного выполнения проекта, начиная с его обоснования, выбора темы и направления проектной деятельности, планирования. Смогут выполнить индивидуальные и групповые проекты.

**Ожидаемый результат** освоения программы включает приобретение ребенком коммуникативного опыта, опыта выбора и планирования собственной деятельности, опыта самостоятельного изучения предмета, опыта представления результатов работы, развитие творческого воображения при оформлении своих работ в компьютерных программах.

В этом учебном году обучающиеся в группе девятиклассники выбрали своим научным руководителем социального педагога Ковшикову Ольгу Федоровну и успешно (5 детей получили зачет с отличием, 6 детей – оценку “хорошо”) защитили свои индивидуальные исследовательские проекты по следующим темам:

- “Школьные социальные проекты и акции: воспитательный аспект”
- “Досуговая деятельность подростка в организациях дополнительного образования”

- “Требования к правильному поведению и общению будущего пятиклассника при переходе на основную ступень образования”
- “Деятельность детских общественных организаций в нашей стране: прошлое и настоящее”
- “Школьно-семейное проектирование как социально-значимая деятельность”
- “Физическая тренировка воли ребенка в процессе коллективных игр и соревнований”
- “Значение игры как формы досуга в жизни ребенка младшего школьного возраста”
- “Валеологический взгляд на проектирование рационального режима дня первоклассника”
- “Обучение труду в системе школьного образования на примере предмета Технология”
- “Логика процесса выбора девятиклассником будущей профессии”
- “Дополнительное образование в школе – путь творческого саморазвития обучающегося”

Также достижением группы можно считать участие 2 обучающихся в районном конкурсе компьютерных работ, на который были представлены продукты проектной деятельности детей – буклеты, один из которых победил в номинации “Непериодическая полиграфическая продукция”.

[https://m.vk.com/wall-154796464\\_1839](https://m.vk.com/wall-154796464_1839)

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №503  
Кировского района Санкт-Петербурга

198207 Санкт-Петербург, Ленинский проспект дом 123 корпус 4, литера А,

тел. 377-23-94

**РАЗРАБОТАН и ПРИНЯТ**

Решением Педагогического совета  
ГБОУ СОШ № 503  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ СОШ № 503  
Кировского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_  
Л.В. Крайнова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.  
Приказ № \_\_\_\_\_

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
“ Проект Плюс”**

Возраст учащихся: 14 – 16 лет

Срок реализации: 1 год

**Разработчик: Ковшикова  
Ольга Федоровна (социальный  
педагог ГБОУ СОШ № 503  
Кировского района Санкт-  
Петербурга)**

**педагог  
дополнительного  
образования**

Санкт-Петербург  
2022

## Пояснительная записка

Средний и старший школьный возраст – возраст, когда подросток, взрослея, становится думающим человеком, желающим понять своё место среди других людей. Среди психологических новообразований этого возраста основным является возникновение чувства взрослости, стремление к самостоятельности. Развивается критическое мышление, возникает самосознание и желание экспериментировать с социальной позицией и статусом.

Именно в этот период формируются нравственные ценности, жизненные перспективы, происходит осознание своих возможностей, способностей, интересов, стремление ощутить себя и стать взрослым, тяга к общению со сверстниками, оформляются общие взгляды на жизнь, на отношения между людьми, на свое будущее, иными словами – формируются личностные смыслы жизни.

Поэтому общение подростков со сверстниками и взрослыми необходимо считать важнейшим условием их личностного развития. Общение субъективно воспринимается подростками как лично очень важное. Однако, как показывает анализ современного педагогического процесса, потребность учащихся подростков в благоприятном доверительном общении со взрослыми и сверстниками в школе очень часто не получает своего удовлетворения.

В этом случае ОДОД школы предлагает для организации совместной творческой деятельности взрослых (педагоги школы) и детей (класс) дополнительную общеразвивающую программу **“Проект Плюс”**, актуальность которой обусловлена интегрированным подходом к получению теоретических знаний в процессе практической проектной деятельности детей.

Занятия школьной проектной деятельностью дают возможность учащимся активно проявлять себя в новой социальной позиции, помогают приобретать навыки планирования и организации собственной деятельности. В результате появляется возможность открыть и реализовать свои врождённые способности, в том числе опираясь на использование современных компьютерных технологий и программных продуктов.

Во время занятий подростки познакомятся с основами проектной деятельности и приобретут опыт самостоятельного выполнения проекта, начиная с его обоснования, выбора темы и направления проектной деятельности, планирования. Смогут выполнить индивидуальные и групповые проекты.

**Отличительной особенностью** дополнительной общеразвивающей программы **“Проект Плюс”** является включение в цикл занятий курса по основам **графического дизайна**: изучение возможностей текстового редактора MicrosoftWord и MicrosoftPowerPoint позволит учащемуся подготовить текст и иллюстрации в соответствии с требованиями к оформлению проектной работы и создать красочную презентацию, чтобы успешно выступить с ней на защите своего проекта.

Программа позволяет подготовить учащихся к планированию технических и творческих проектов и в дальнейшем осуществить осознанный выбор вида деятельности в компьютерном дизайне и социальном творчестве.

Развитие познавательной мотивации у детей среднего школьного возраста к проектной деятельности оказывает влияние на формирование устойчивых трудовых и профессиональных интересов, что в дальнейшем влияет на выбор рода занятий в их будущей жизнедеятельности. Важна практическая значимость занятий.

**Адресат программы.** Программа предназначена для учащихся, не требующих специальной подготовки или каких-либо навыков. Для занятий по данной общеобразовательной программе формируются группы обучающихся **в возрасте 14-16 лет**. Программа имеет социально-педагогическую направленность.

### **Цель программы:**

Организовать обучающее пространство таким образом, чтобы научить каждого умению использовать и развивать свои творческие и интеллектуальные способности для решения учебных задач и проявления себя в системе общественных отношений.

**Задачи,** решаемые при реализации программы.

**Обучающие:**

- Освоение теоретических и практических основ проектной деятельности;
- Формирование творческой мотивации к проектной деятельности;
- Получение умений оформления результатов исследования;
- Формирование навыка самоопределения и реализации собственного проекта;
- Приобретение знаний по основам работы в программах для рисования на компьютере, позволяющих перейти на более углубленный уровень освоения компьютерной графики.

**Развивающие:**

- Развитие наблюдательности, внимания, памяти, воображения;
- Развитие способности самостоятельно ориентироваться в социальной действительности и самостоятельно выполнять творческую и исследовательскую работу;
- Развитие представлений о возможностях современных компьютерных программ и продуктов;
- Формирование опыта выполнения творческой работы;
- Формирование опыта презентации своего проекта и продуктов собственного труда.

**Воспитательные:**

- Воспитание организованности и культуры труда;
- Воспитание потребности в творческой позитивной деятельности;
- Формирование навыков сотрудничества и коллективного взаимодействия.

**Условия реализации.** Дополнительная общеразвивающая программа “ **Проект Плюс**” рассчитана на **1 год** обучения, продолжительностью **144 часа** в год. Режим занятий – два раза в неделю по два часа для детей, обучающихся в 8 – 11 классах. Количество детей в группе – 15 человек. Принимаются все желающие без предварительного тестирования и собеседования.

Типы учебных занятий для усвоения материала предполагают использование иллюстративной, демонстрационной, объяснительной форм. В учебном процессе применяются следующие формы организации обучения: дискуссия – коллективное обсуждение вопросов, выбор решений; творческая мастерская, дающая детям знания и социальный опыт в учебной среде; мастер-класс, позволяющий педагогу демонстрировать практическое мастерство и профессионализм в процессе занятия; презентация как представление ребенком себя и своих успехов в осваиваемой деятельности; защита проектов для обучения способам публичной презентации результатов исследовательской деятельности; тренинг как метод активного обучения для развития компетентности межличностного поведения в общении.

На занятии педагог работает фронтально со всеми участниками группы при объяснении, показе, беседе; в малых группах при выполнении заданий при работе на компьютерах, индивидуально при появлении необходимости коррекции пробелов в знаниях ребенка.

**Материально-техническое оснащение программы**

Для проведения учебного процесса необходим кабинет, оборудованный компьютерами с возможностью перестроить пространство для организации работы в круге.

**Расходные материалы:** бумага ксероксная.

**Для каждого учащегося необходимы:** авторучка, блокнот.

**Планируемые результаты обучения**

**Личностные:** уважать результаты своего труда и труда других людей; проявлять ответственность, самостоятельность, умение анализировать; повышать самооценку и уверенность в своих силах, основанные на результатах своего труда; проявлять организованность и соблюдать культуру труда; удовлетворять потребность в творческой позитивной деятельности; проявлять умение продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; участвовать в коллективном обсуждении; проявлять взаимоуважение и оказывать взаимопомощь.

**Метапредметные:** планировать, корректировать и контролировать самостоятельно процесс и получение результатов своей работы; уметь слушать и вступать в диалог, участвовать

в коллективном обсуждении проблем; уметь строить продуктивное взаимодействие в группе; уметь грамотно отстаивать свою точку зрения; осуществлять учебное сотрудничество, сотрудничество в поиске, сборе и обмене информацией; развивать аналитическое мышление; развитие способности к творчеству и сотрудничеству в процессе совместной работы.

**Предметные:** познакомиться с основными терминами и понятиями в проектировании, проектной деятельности; получить опыт работы в компьютерных дизайнерских программах; проявлять творческий подход к решению поставленных задач.

Ожидаемый результат освоения программы включает приобретение ребенком коммуникативного опыта, опыта выбора и планирования собственной деятельности, опыта самостоятельного изучения предмета, опыта представления результатов работы, развитие творческого воображения при оформлении своих работ в компьютерных программах.

#### **Виды и методы контроля**

**Текущий контроль** усвоения тем программы проводится педагогом **методом устного опроса** и тестирования детей по ходу выполнения практической работы.

**Методом педагогического наблюдения** регулярно проводится:

- проверка соблюдения алгоритма выполнения работы.
- визуальная оценка качества и степень самостоятельности на различных этапах выполнения заданий.

Особенно важным для развития учащихся является **самоконтроль**, потому что в этом случае учащимся осознается правильность своих действий, обнаруживаются недостатки, которые в дальнейшем он не повторяет.

**Итоговый контроль** заключается в просмотре и обсуждении работ, выполненных в течение учебного года. Для оценки уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы по завершению обучения учащиеся представляют презентацию, выполненную для защиты проекта, и демонстрируют умения работы в компьютерных программах, показывая готовые работы.

## Учебный план 1 год обучения (144 часа)

2 раза в неделю по 2 часа

№	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Раздел 1. Введение.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1.	Введение. Инструктаж по охране труда. Знакомство с образовательной программой. “Работа в круге”. Внутригрупповое знакомство.	2	1	1	
2.	<b>Раздел 2. Проектная деятельность: проблема, поиск, презентация.</b>	<b>122</b>	<b>61</b>	<b>61</b>	
2.1	Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.2.	Критерии выбора проектов. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.3.	Проблемы, возникающие при выборе проектов. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.4.	Понятие творческого проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: сентябрь.	2	1	1	
2.5.	Этапы творческого проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.6.	Понятие исследовательского проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.7.	Информационный проект. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.8	Ролевой проект. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.9	Личностные качества проектировщика. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.10	Проект как результат. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.11	Проектный продукт. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.12	Презентация проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.13	Самопрезентация. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: октябрь.	2	1	1	
2.14	Самооценка и рефлексия деятельности проектировщика. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.15	Самооценка и рефлексия деятельности проектировщика. Ролевая игра. “Защита проекта”	2	1	1	
2.16	Виды исследовательских работ. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.17	Организация и проведение работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.18	Этапы исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.19	Оформление исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.20	Структура исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.21	План исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: ноябрь.	2	1	1	
2.22	Содержание исследовательской работы.	2	1	1	

	Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.				
2.23	Введение исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.24	Обоснование актуальности. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.25	Проблема исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.26	Цель исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.27	Объект и предмет исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.28	Гипотеза исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.29	Методы исследования. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.30	Теоретическая значимость работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: декабрь.	2	1	1	
2.31	Практическая значимость работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.32	Заключение исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.33	Интеллектуальные преобразования. Поиск идей. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.34	Продуктивное взаимодействие. Наблюдения, противоречия, компромиссы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.35	Продуктивное взаимодействие. Правила дискуссии. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.36	Убеждение, опровержение, доказательства. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.37	Противоречие как проблема. Поиск истины. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: январь.	2	1	1	
2.38	Доказательство. Аргументация. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	1	1	1	
2.39	Опровержение. Критика аргументов. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.40	Самоанализ: ценности, мотивы, мечты. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.41	Методы сбора информации. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.42	Источники информации. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.43	Методы обработки информации. Отчет о выполнении теоретической части проекта.	2	1	1	
2.44	Создание текстовых документов в MicrosoftWord. Объекты в MicrosoftWord.	2	1	1	
2.45	Команды вкладки Вставка вMicrosoftWord Дизайн документа вMicrosoftWord “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: февраль.	2	1	1	
2.46	Разметка страниц в MicrosoftWord Вкладка Ссылки в MicrosoftWord	2	1	1	
2.47	MicrosoftPowerPoint.Способы создания презентаций. Дизайн презентации.	2	1	1	
2.48	MicrosoftPowerPoint.Вставка текста и графики в презентацию. MicrosoftPowerPoint.Вставка рисунков, автофигур.	2	1	1	
2.49	MicrosoftPowerPoint.Добавление, сортировка слайдов. MicrosoftPowerPoint.Переходы между слайдами.	2	1	1	
2.50	Анимационные эффекты в программе MicrosoftPowerPoint.	3	1	1	
2.51	MicrosoftPowerPoint. Вставка звука в презентацию.	2	1	1	

	Способы навигации по слайдам.				
2.52	Зачетная работа, создание и оформление собственной презентации по теме проекта.	2	1	1	
2.53	MicrosoftPowerPoint. Просмотр и обсуждение готовых презентаций. Репетиция защиты проекта.	2	1	1	
2.54	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Русский язык. Литература. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: март.	2	1	1	
2.55	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Биология. История. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.56	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Математика. Экология. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.57	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Физика. Информатика. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.58	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Музыка. Химия. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.59	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Физкультура. Психология. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.60	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Обществознание. Технология. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
2.61	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. География. ИЗО. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	1	1	
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Коллективная творческая деятельность.</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
3.1.	КТД “Школа и Мы”. Подготовка. Направление. Участники. Активное обсуждение.	2	1	1	
3.2	КТД “Школа и Мы”. Работа с информацией в малых группах.	2	1	1	
3.3	КТД “Школа и Мы”. Коллективное планирование.	2	1	1	
3.4	КТД “Школа и Мы”. Коллективная подготовка. Проведение. Презентация страничек в группах	2	1	1	
3.5	КТД “Школа и Мы”. Подведение итогов.	2	1	1	
3.6	КТД “Школа и Мы”. Последействие.	2	1	1	
3.7	КТД “Школа и Мы”. Презентация родителям. Создание анимированной картины по собственному сценарию. Демонстрация. Обсуждение.	2	1	1	
3.8	КТД “Школа и Мы”. Презентация ученикам других классов. Создание анимированной картины по собственному сценарию. Демонстрация. Обсуждение.	2	1	1	
3.9	КТД “Школа и Мы”. Итоги. Школьный сайт. Итоговая работа группы: монтаж видеоролика для размещения в социальных сетях по итогам прошедшего учебного года.	2	1	1	
3.10	КТД “Школа и Мы”. Итоги. Социальные сети. Итоговая работа группы: монтаж видеоролика для размещения в социальных сетях по итогам прошедшего учебного года.	2	1	1	
		<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	

### Календарный учебный график

<b>Год обучения</b>	<b>Дата начала обучения по программе</b>	<b>Дата окончания обучения по программе</b>	<b>Всего учебных недель</b>	<b>Количество учебных дней</b>	<b>Количество учебных часов</b>	<b>Режим занятий</b>
1 год	16.09.22	27.05.23	36	72	144	2 раз в неделю по 2 часа

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №503  
Кировского района Санкт-Петербурга

198207 Санкт-Петербург, Ленинский проспект дом 123 корпус 4, литера А, тел. 377-23-94

**РАЗРАБОТАН и ПРИНЯТ**

Решением Педагогического совета  
ГБОУ СОШ № 503  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ СОШ № 503  
Кировского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_  
Л.В. Крайнова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.  
Приказ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
“Проект Плюс ”**

2022-2023 учебный год

Группа 3  
(8 – 11) классы

Разработчик: Ковшикова Ольга  
Федоровна

педагог дополнительного  
образования

Дополнительная общеразвивающая программа «**Проект Плюс**» дает возможность ребенку знакомиться с основами проектной деятельности и поможет приобрести опыт самостоятельного выполнения проекта, начиная с его обоснования, выбора темы и направления проектной деятельности, планирования. В занятия включены курсы по основам **графического дизайна**: изучение возможностей текстового редактора MicrosoftWord и MicrosoftPowerPoint позволит учащемуся подготовить текст и иллюстрации в соответствии с требованиями к оформлению проектной работы и создать красочную презентацию, чтобы успешно выступить с ней на защите своего проекта.

**Характеристика группы.** Группа состоит из учащихся, проявляющих интерес к получению теоретических знаний для осуществления проектной деятельности и желающих изучить возможности современных программ в области компьютерного дизайна.

**Задачи,** решаемые при реализации программы.

**Обучающие:**

- Освоение теоретических и практических основ проектной деятельности;
- Формирование творческой мотивации к проектной деятельности;
- Получение умений оформления результатов исследования;
- Формирование навыка самоопределения и реализации собственного проекта;
- Приобретение знаний по основам работы в программах для рисования на компьютере, позволяющих перейти на более углубленный уровень освоения компьютерной графики.

**Развивающие:**

- Развитие наблюдательности, внимания, памяти, воображения;
- Развитие способности самостоятельно ориентироваться в социальной действительности с самостоятельно выполнять творческую и исследовательскую работу;
- Развитие представлений о возможностях современных компьютерных программ и продуктов;
- Формирование опыта выполнения творческой работы;
- Формирование опыта презентации своего проекта и продуктов собственного труда.

**Воспитательные:**

- Воспитание организованности и культуры труда;
- Воспитание потребности в творческой позитивной деятельности;
- Формирование навыков сотрудничества и коллективного взаимодействия.

**Планируемые результаты обучения**

**Личностные:** уважать результаты своего труда и труда других людей; проявлять ответственность, самостоятельность, умение анализировать; повышать самооценку и уверенность в своих силах, основанные на результатах своего труда; проявлять организованность и соблюдать культуру труда; удовлетворять потребность в творческой позитивной деятельности; проявлять умение продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; участвовать в коллективном обсуждении; проявлять взаимоуважение и оказывать взаимопомощь.

**Метапредметные:** планировать, корректировать и контролировать самостоятельно процесс и получение результатов своей работы; уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; уметь строить продуктивное взаимодействие в группе; уметь грамотно отстаивать свою точку зрения; осуществлять учебное сотрудничество, сотрудничество в поиске, сборе и обмене информацией; развивать аналитическое мышление; развитие способности к творчеству и сотрудничеству в процессе совместной работы.

**Предметные:** познакомиться с основными терминами и понятиями в проектировании, проектной деятельности; получить опыт работы в компьютерных дизайнерских программах; проявлять творческий подход к решению поставленных задач.

**Календарно-тематическое планирование  
дополнительной общеразвивающей программы  
“Проект Плюс”  
Педагог: Ковшикова О.Ф.**

№ Зан.	Содержание занятий	Часы	Дата	Дата факт.	Подпи сь
1	Введение. Инструктаж по охране труда. Знакомство с образовательной программой. “Работа в круге”. Внутригрупповое знакомство.	2	16.09		
2	Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	17.09		
3	Критерии выбора проектов. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	23.09		
4	Проблемы, возникающие при выборе проектов. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	24.09		
5	Понятие творческого проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: сентябрь.	2	30.09		
6	Этапы творческого проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	01.10		
7	Понятие исследовательского проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	07.10		
8	Информационный проект. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	08.10		
9	Ролевой проект. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	14.10		
10	Личностные качества проектировщика. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	15.10		
11	Проект как результат. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	21.10		
12	Проектный продукт. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	22.10		
13	Презентация проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	28.10		
14	Самопрезентация. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: октябрь.	2	29.10		
15	Самооценка и рефлексия деятельности проектировщика. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	04.11		
16	Самооценка и рефлексия деятельности проектировщика. Ролевая игра. “Защита проекта”	2	05.11		
17	Виды исследовательских работ. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	11.11		
18	Организация и проведение работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	12.11		
19	Этапы исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	18.11		
20	Оформление исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	19.11		
21	Структура исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	25.11		
22	План исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: ноябрь.	2	26.11		
23	Содержание исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	02.12		
24	Введение исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	03.12		

25	Обоснование актуальности. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	09.12		
26	Проблема исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	10.12		
27	Цель исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	16.12		
28	Объект и предмет исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	17.12		
29	Гипотеза исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	23.12		
30	Методы исследования. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	24.12		
31	Теоретическая значимость работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: декабрь.	2	13.01		
32	Практическая значимость работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	14.01		
33	Заключение исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	20.01		
34	Интеллектуальные преобразования. Поиск идей. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	21.01		
35	Продуктивное взаимодействие. Наблюдения, противоречия, компромиссы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	27.01		
36	Продуктивное взаимодействие. Правила дискуссии. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	28.01		
37	Убеждение, опровержение, доказательства. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	03.02		
38	Противоречие как проблема. Поиск истины. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: январь.	2	04.02		
39	Доказательство. Аргументация. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	10.02		
40	Опровержение. Критика аргументов. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	11.02		
41	Самоанализ: ценности, мотивы, мечты. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	17.02		
42	Методы сбора информации. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	18.02		
43	Источники информации. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	24.02		
44	Методы обработки информации. Отчет о выполнении теоретической части проекта.	2	25.02		
45	Создание текстовых документов в MicrosoftWord. Объекты в MicrosoftWord.	2	03.03		
46	Команды вкладки Вставка вMicrosoftWord Дизайн документа вMicrosoftWord “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: февраль.	2	04.03		
47	Разметка страниц в MicrosoftWord Вкладка Ссылки в MicrosoftWord	2	10.03		
48	MicrosoftPowerPoint.Способы создания презентаций. Дизайн презентации.	2	11.03		
49	MicrosoftPowerPoint.Вставка текста и графики в презентацию. MicrosoftPowerPoint.Вставка рисунков, автофигур.	2	17.03		
50	MicrosoftPowerPoint.Добавление, сортировка слайдов. MicrosoftPowerPoint.Переходы между слайдами.	2	18.03		
51	Анимационные эффекты в программе MicrosoftPowerPoint.	2	24.03		
52	MicrosoftPowerPoint. Вставка звука в презентацию. Способы навигации по слайдам.	2	25.03		
53	Зачетная работа, создание и оформление собственной презентации по теме проекта.	2	31.03		

54	MicrosoftPowerPoint.Просмотр и обсуждение готовых презентаций. Репетиция защиты проекта.	2	01.04		
55	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Русский язык. Литература. “Работа в круге”.Отчет по заданиям проекта: март.	2	07.04		
56	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Биология. История. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	08.04		
57	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Математика. Экология. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	14.04		
58	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Физика. Информатика. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	15.04		
59	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Музыка. Химия. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	21.04		
60	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Физкультура. Психология. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	22.04		
61	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Обществознание. Технология. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	28.04		
62	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. География. ИЗО. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.	2	29.04		
63	КТД “Школа и Мы”. Подготовка. Направление. Участники. Активное обсуждение.	2	05.05		
64	КТД “Школа и Мы”. Работа с информацией в малых группах.	2	06.05		
65	КТД “Школа и Мы”. Коллективное планирование.	2	12.05		
66	КТД “Школа и Мы”. Коллективная подготовка. Проведение. Презентация страничек в группах	2	13.05		
67	КТД “Школа и Мы”. Подведение итогов.	2	18.05		
68	КТД “Школа и Мы”. Последействие.	2	19.05		
69	КТД “Школа и Мы”. Презентация родителям. Создание анимированной картины по собственному сценарию. Демонстрация. Обсуждение.	2	20.05		
70	КТД “Школа и Мы”. Презентация ученикам других классов. Создание анимированной картины по собственному сценарию. Демонстрация. Обсуждение.	2	25.05		
71	КТД “Школа и Мы”. Итоги. Школьный сайт. Итоговая работа группы: монтаж видеоролика для размещения в социальных сетях по итогам прошедшего учебного года.	2	26.05		
72	КТД “Школа и Мы”. Итоги. Социальные сети. Итоговая работа группы: монтаж видеоролика для размещения в социальных сетях по итогам прошедшего учебного года.	2	27.05		

## С о д е р ж а н и е о б у ч е н и я

<b>Раздел 1. Введение.</b>	
1	Введение. Инструктаж по охране труда. Знакомство с образовательной программой. “Работа в круге”. Внутригрупповое знакомство.
<b>Раздел 2. Проектная деятельность: проблема, поиск, презентация.</b>	
2	Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
3	Критерии выбора проектов. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
4	Проблемы, возникающие при выборе проектов. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.

5	Понятие творческого проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: сентябрь.
6	Этапы творческого проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
7	Понятие исследовательского проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
8	Информационный проект. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
9	Ролевой проект. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
10	Личностные качества проектировщика. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
11	Проект как результат. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
12	Проектный продукт. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
13	Презентация проекта. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
14	Самопрезентация. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: октябрь.
15	Самооценка и рефлексия деятельности проектировщика. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
16	Самооценка и рефлексия деятельности проектировщика. Ролевая игра. “Защита проекта”
17	Виды исследовательских работ. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
18	Организация и проведение работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
19	Этапы исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
20	Оформление исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
21	Структура исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
22	План исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: ноябрь.
23	Содержание исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
24	Введение исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
25	Обоснование актуальности. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
26	Проблема исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
27	Цель исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
28	Объект и предмет исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
29	Гипотеза исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
30	Методы исследования. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
31	Теоретическая значимость работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: декабрь.
32	Практическая значимость работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
33	Заключение исследовательской работы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
34	Интеллектуальные преобразования. Поиск идей. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.

35	Продуктивное взаимодействие. Наблюдения, противоречия, компромиссы. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
36	Продуктивное взаимодействие. Правила дискуссии. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
37	Убеждение, опровержение, доказательства. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
38	Противоречие как проблема. Поиск истины. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы. “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: январь.
39	Доказательство. Аргументация. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
40	Опровержение. Критика аргументов. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
41	Самоанализ: ценности, мотивы, мечты. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
42	Методы сбора информации. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
43	Источники информации. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
44	Методы обработки информации. Отчет о выполнении теоретической части проекта.
45	Создание текстовых документов в MicrosoftWord. Объекты в MicrosoftWord.
46	Команды вкладки Вставка вMicrosoftWord Дизайн документа вMicrosoftWord “Работа в круге”. Отчет по заданиям проекта: февраль.
47	Разметка страниц в MicrosoftWord Вкладка Ссылки в MicrosoftWord
48	MicrosoftPowerPoint.Способы создания презентаций. Дизайн презентации.
49	MicrosoftPowerPoint.Вставка текста и графики в презентацию. MicrosoftPowerPoint.Вставка рисунков, автофигур.
50	MicrosoftPowerPoint.Добавление, сортировка слайдов. MicrosoftPowerPoint.Переходы между слайдами.
51	Анимационные эффекты в программе MicrosoftPowerPoint.
52	MicrosoftPowerPoint. Вставка звука в презентацию. Способы навигации по слайдам.
53	Зачетная работа, создание и оформление собственной презентации по теме проекта.
54	MicrosoftPowerPoint.Просмотр и обсуждение готовых презентаций. Репетиция защиты проекта.
55	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Русский язык. Литература. “Работа в круге”.Отчет по заданиям проекта: март.
56	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Биология. История. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
57	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Математика. Экология. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
58	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Физика. Информатика. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
59	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Музыка. Химия. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
60	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Физкультура. Психология. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
61	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. Обществознание. Технология. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
62	Изучение исследовательских работ учащихся на примере одного проекта. География. ИЗО. Психогимнастика/Упражнения-энергизаторы.
<b>Раздел 3. Коллективная творческая деятельность.</b>	

63	КТД “Школа и Мы”. Подготовка. Направление. Участники. Активное обсуждение.
64	КТД “Школа и Мы”. Работа с информацией в малых группах.
65	КТД “Школа и Мы”. Коллективное планирование.
66	КТД “Школа и Мы”. Коллективная подготовка. Проведение. Презентация страничек в группах
67	КТД “Школа и Мы”. Подведение итогов.
68	КТД “Школа и Мы”. Последействие.
69	КТД “Школа и Мы”. Презентация родителям. Создание анимированной картины по собственному сценарию. Демонстрация. Обсуждение.
70	КТД “Школа и Мы”. Презентация ученикам других классов. Создание анимированной картины по собственному сценарию. Демонстрация. Обсуждение.
71	КТД “Школа и Мы”. Итоги. Школьный сайт. Итоговая работа группы: монтаж видеоролика для размещения в социальных сетях по итогам прошедшего учебного года.
72	КТД “Школа и Мы”. Итоги. Социальные сети. Итоговая работа группы: монтаж видеоролика для размещения в социальных сетях по итогам прошедшего учебного года.

## **Ожидаемые результаты обучения**

### **Личностные:**

- уважать результаты своего труда и труда других людей;
- проявлять ответственность, самостоятельность, умение анализировать;
- повышать самооценку и уверенность в своих силах, основанные на результатах своего труда;
- проявлять организованность и соблюдать культуру труда;
- удовлетворять потребность в творческой позитивной деятельности;
- проявлять умение продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- участвовать в коллективном обсуждении; проявлять взаимоуважение и оказывать взаимопомощь.

### **Метапредметные:**

- планировать, корректировать и контролировать самостоятельно процесс и получение результатов своей работы;
- уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- уметь строить продуктивное взаимодействие в группе;
- уметь грамотно отстаивать свою точку зрения;
- осуществлять учебное сотрудничество, сотрудничество в поиске, сборе и обмене информацией; развивать аналитическое мышление;
- развитие способности к творчеству и сотрудничеству в процессе совместной работы.

### **Предметные:**

- познакомиться с основными терминами и понятиями в проектировании, проектной деятельности;
- получить опыт работы в компьютерных дизайнерских программах;
- проявлять творческий подход к решению поставленных задач.

Ожидаемый результат освоения программы включает приобретение ребенком коммуникативного опыта, опыта выбора и планирования собственной деятельности, опыта самостоятельного изучения предмета, опыта представления результатов работы, развитие творческого воображения при оформлении своих работ в компьютерных программах.

**Оценочные  
и методические  
материалы**

- Списки литературы и интернет-источников: для педагога, для учащихся (Приложение 1)

- Таблица. Методическое и материально-техническое обеспечение программы **“Проект Плюс”** (Приложение 2)

- Дидактические средства:

Приложение 3. Оценка результативности освоения программы **“Проект Плюс”**.

Приложение 4. Критерии оценки результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы

Приложение 5. Дневник педагогических наблюдений

Приложение 6. Словарь терминов (используется для тестовых заданий)

Приложение 7. Пример теоретического лекционного занятия по теме **2.9. “Личностные качества проектировщика”**.

Приложение 8. АНКЕТА для детей по итогам учебного года (составитель Ковшикова О.Ф.)

Приложение 9. АНКЕТА для родителей по итогам учебного года (составитель Ковшикова О.Ф.)

## Список литературы

### Список литературы для педагога

1. Гурский Ю., Жвалевский А., Завгородний В. Компьютерная графика – СПб.: Питер, 2011.
2. Куракина Н.Л., Сидорук И.С. Программы проектной деятельности. 1 – 11 классы: развитие творческой способности. Мой первый проект. Волгоград: Учитель, 2016.
3. Малыхина Л.Б. Досуговые программы для детей и подростков. Проектирование. Реализация. Экспертиза. Волгоград : Учитель, 2016.
4. Пташинский В.С. CorelDrawX5 с нуля – М.: Эксмо, 2010.
5. Федорова А.В. CorelDRAW. Экспресс-курс. – СПб.: БХВ – Петербург, 2005.
6. Шавринова Е.Н. Воспитание и социализация учащихся (5 – 9 классы). – СПб: КАРО, 2015/

### Интернет-ресурсы

1. Боровиков Л. Что такое Мастер-класс? Открытый класс <https://www.openclass.ru/node/51797>
2. Буйлова Л.Н. Педагогические технологии в дополнительном образовании детей: теория и опыт <https://ddtstep.ucoz.kz/load/2-1-0-13>
3. Кафедра дополнительного образования и сопровождения детства Методические рекомендации по привлечению учреждений дополнительного образования детей к реализации Федерального образовательного стандарта общего образования (модель взаимодействия общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования детей) [https://cdt-irbit.3dn.ru/Dokument/obrasovanie/obrstandarti/metodicheskie\\_rekomendacii\\_po\\_privlecheniju.pdf](https://cdt-irbit.3dn.ru/Dokument/obrasovanie/obrstandarti/metodicheskie_rekomendacii_po_privlecheniju.pdf)
4. Обучение CorelDRAW (Основы работы в CorelDRAW) <https://yandex.ru/turbo/all-ready/ru/s/stati/obuchenie-coreldraw-osnovy-raboty-v-coreldraw/>
5. Ушакова М.В. Учебное занятие в учреждении дополнительного образования детей (методические рекомендации). <https://alekscdt.narod.ru/uczanytie.html>

### Список литературы и интернет-источников для учащихся

1. Гурский Ю., Жвалевский А., Завгородний В. Компьютерная графика – СПб.: Питер, 2011.
2. Пташинский В.С. CorelDrawX5 с нуля – М.: Эксмо, 2010.
3. Обучение CorelDRAW (Основы работы в CorelDRAW) <https://yandex.ru/turbo/all-ready/ru/s/stati/obuchenie-coreldraw-osnovy-raboty-v-coreldraw/>
4. Обученок. Исследовательские работы и проекты. <https://obuchonok.ru/node/7944>
5. Итоговый проект в 9 классе: требования к содержанию и оформлению. <https://docviewer.yandex.ru/viev/2346>

## Методическое и материально-техническое обеспечение программы «Проект Плюс»

№	Наименование раздела	Формы занятий	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
1.	<b>Раздел 1. Введение.</b>	Инструктаж, беседа, мастер-класс, практическое занятие, презентация  Фронтальная Групповая	Инструкции, тестовые задания, анкеты, дневник педагогических наблюдений, компьютерные презентации, конспекты лекций, видеоматериалы	Лекционная аудитория, компьютерный класс.	Опрос по охране труда. Наблюдение педагога. Опрос. Выполнение творческих заданий.
2.	<b>Раздел 2. Проектная деятельность: проблема, поиск, презентация.</b>	Беседа, практическое занятие, презентация  Фронтальная Групповая Индивидуальная	Инструкции, тестовые задания, анкеты, дневник педагогических наблюдений, компьютерные презентации, конспекты лекций, видеоматериалы	Лекционная аудитория, компьютерный класс.	Тестовые задания. Самоанализ. Наблюдение педагога. Опрос. Выполнение творческих заданий. Практическая работа. Анкетирование. Зачетная работа.
3	<b>Раздел 3. Коллективная творческая деятельность.</b>	Беседа, практическое занятие, презентация, творческий отчет  Коллективная Индивидуальная	Инструкции, тестовые задания, анкеты, дневник педагогических наблюдений, компьютерные презентации, видеоматериалы	Лекционная аудитория, компьютерный класс, актовый зал, информационный стенд, группа ВК.	Самоанализ. Наблюдение педагога. Выполнение практических заданий педагога. Презентация работы. Практическая работа. Анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях.



## Критерии оценки результативности освоения программы

**Опыт освоения теории и практической деятельности – вписываются задачи ОП и каждая оценивается от 0 до 1 (можно дробно: 0,3)**

**Опыт творческой деятельности – оценивается по пятибалльной системе (от 0 до 5 баллов, например, 3,2).**

Пограничные состояния:

- освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности;
- приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности(оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата).

**Опыт эмоционально-ценностных отношений – оценивается по пятибалльной системе (от 0 до 5 баллов).**

Пограничные состояния:

- отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение);
- приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося ().

**Опыт социально-значимой деятельности – оценивается по пятибалльной системе (от 0 до 5 баллов).**

Пограничные состояния:

- мотивация и осознание перспективы **отсутствуют**;
- у ребёнка **активизированы** познавательные интересы и потребности **сформировано** стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области

**Общая оценка уровня результативности:**

21-25 баллов – программа в целом освоена на высоком уровне;

16-20 баллов – программа в целом освоена на хорошем уровне;

11-15 баллов – программа в целом освоена на среднем уровне;

5-10 баллов – программа в целом освоена на низком уровне

## Дневник педагогических наблюдений

Обучающийся \_\_\_\_\_  
 Программа \_\_\_\_\_  
 Группа \_\_\_\_\_ Год обучения \_\_\_\_\_

### Саморазвитие

<i>Временной срез (дата)</i>	Резко отрицательное отношение к критике (обиды, спор, неприятие оценки педагога)	Нейтральная степень	Рациональное отношение к критике (готовность принять совет, замечание, оценку педагога)	Самокритичность

### Опыт творческой деятельности

<i>Техника исполнения работы</i> <i>Дата</i>	Подражание	Компиляция	Импровизация

*Варианты оценок:*

- неудовлетворительно 1
- удовлетворительно 2
- качественно 3
- завершенность результата 4
- безупречно 5

### Опыт эмоционально-ценностных отношений

<i>Коммуникативные умения</i> <i>Дата</i>	Защитная реакция	Содержательное общение	Равноправное общение	Отзывчивость, сопереживание, помощь

*Варианты оценок:*

- негативные формы общения 0
- отсутствие 1
- низкий уровень 2
- средний уровень 3
- высокий уровень 4
- позитивное лидерство 5

## Словарь терминов (используется для тестовых заданий)

**Анимация** – создание иллюзии движущихся изображений из последовательности неподвижных изображений.

**Аргументация** – достижение выводов из логических рассуждений.

**Видеоролик** – клип, последовательность кадров.

**Гипотеза** – вероятностное предположение, выдвигаемое с целью объяснения какого-либо явления.

**Графическое изображение** - это представление предмета линиями и штрихами на рисунке.

**Группировка объектов** – упорядочивание сложных структур.

**Дискуссия** – обсуждение для выработки общего решения проблемы.

**Заливка** – закрашивание объекта в определенный цвет.

**Идея** – мысленный прообраз действия, предмета, явления, принципа, выделяющий его основные и существенные черты.

**Интерфейс** – методы и средства общения пользователя с программой.

**Информация** – сведения независимо от формы их представления.

**Исследование** – поиск новых знаний и фактов.

**Истина** – объективное отражение действительности в сознании человека, правдивое знание.

**Итог** – результат.

**Клавиатура** – устройство для ввода данных: букв, цифр, знаков.

**Контур** – линия, которая передаёт очертания предмета.

**Композиция** – расположение отдельных элементов, разных по величине, по форме, составляющих вместе единое целое.

**Компьютерная графика** – процесс создания изображений разного рода на мониторе.

**Монтаж** – соединение отрывков в одно целое.

**Наблюдение** – форма познания с целью накопления эмпирических данных, проверки исходных предположений.

**Опровержение** – доказательство неправильности предположений.

**Презентация** – способ представления информации в удобной для восприятия аудитории форме.

**Проблема** – сложный вопрос, требующий разрешения.

**Программа векторной графики CorelDRAW** – работает с объектами, которые могут быть созданы на основе кривых и геометрических фигур и сохранены в памяти компьютера в виде описаний контуров.

**Программа Photoshop – редактор растровой графики**, подходит для работы с фотографиями: ретушь, цветокоррекция, монтаж.

**Проект** – последовательность шагов по эффективной реализации задуманной идеи в конкретные сроки с привлечением оптимальных средств и ресурсов.

**Продукт** – законченный результат деятельности.

**Мышь** – компьютерный манипулятор для ввода информации.

**Панель инструментов** – элемент интерфейса с элементами для создания и редактирования объектов.

**Файл** – это программа или данные, имеющие имя и хранящиеся в долговременной памяти компьютера.

**Фигура** – объект для рисования.

**Цветовая палитра** – применяется для заливки объектов цветом и изменения цветовых составляющих их обводки.

**Эффекты** – операции по декорированию облика объектов.

**Пример теоретического лекционного занятия по теме  
2.9. “Личностные качества проектировщика”**

Проект в переводе означает “бросок вперед”. При возникновении ситуации, которую надо преобразовать, человек начинает искать пути выхода из неё на уровне мыслительного процесса. Этот поиск можно обозначить как проектное мышление, цель которого – формирование образа лучшего, привлекательного будущего и путей его достижения.

Современные ученые полагают, что способность к проектному мышлению выступает одной из основополагающих характеристик “человека культурного”. Способность к проектированию – это способность к свободным ассоциациям, к логическому и образному мышлению.

На стадии замысла или формулирования основной идеи особенно велика роль человека творческого, способного угадать проектную потребность и мысленно представить ещё не существующее как реальность. Проектное мышление начинается с вопрошания.

Например, социальный проект, направленный на преобразование ситуации, представляет собой особую форму отображения потребностей, интересов, установок, стремлений и основывается на ценностных ориентациях конкретной личности.

Итак, мы поняли, насколько важны личностные качества проектировщика как один из видов ресурсного обеспечения процесса проектирования. Но ресурсы – это комплекс, и наряду с личностными ресурсами важны также материальные, научные, методические ресурсы.

Материальные – это денежные вложения, которые необходимы для разработки и реализации проекта. Здесь возможно подключение спонсоров.

Научные ресурсы включаются в процесс проектирования как теоретическое обоснование проектной деятельности.

На методические ресурсы необходимо нацелиться до начала разработки проекта, чтобы понять, какие пути и подходы к решению проблемы можно взять на вооружение, а какие не работают в настоящих условиях и требуют нововведений.

Здесь лежат истоки обновления средства решения проблемы (!!!). Поэтому, мы говорим, что проектирование связано с поиском нового средства, способа, технологии, с внесением корректив в способ решения проблемы....

**АНКЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ по итогам учебного года**

Правила заполнения: прочитайте вопросы, выберите и отметьте вариант ответа, совпадающий с вашим мнением. Ваши ответы помогут педагогу сделать жизнь в объединении более интересной и творческой.

**1) Укажите в каком классе вы учитесь и сколько вам лет?**

**2) Почему вы занимаетесь в объединении (подчеркните ваши ответы):**

- хочу интересно общаться со сверстниками после уроков в школе;
- посоветовали друзья;
- родители выбрали для меня это занятие;
- мне уютно в объединении, мне здесь нравится.

**3) Помогают ли знания, полученные на занятиях в нашем объединении учиться в школе? (подчеркните ваш ответ).**

ДА      НЕТ

**4) Осваивая программу своего объединения, вы думали о следующих вещах (подчеркните):**

- хочу получить признание моих успехов родителями и педагогами;
- хочу быть интересным человеком в глазах сверстников;
- хочу выбирать себе творческое дело по душе;
- хочу получить знания и умения, чтобы в будущем достичь успехов и стать профессионалом своего дела.

**5) Подчеркните утверждение, с которым вы готовы согласиться.**

- на занятия в объединение я иду с радостью;
- на занятиях я узнаю много нового, интересного и приобретаю полезные умения и навыки;
- в нашем объединении хороший педагог;
- к нашему педагогу можно обратиться за советом и помощью;
- в группе я могу свободно высказать своё мнение;
- здесь у меня обычно хорошее настроение;
- летом я скучаю по занятиям в ОДОД.

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ по итогам учебного года**

Правила заполнения: прочитайте вопросы, выберите и отметьте вариант ответа, совпадающий с вашим мнением. Ваши ответы будут непременно учтены и использованы при разработке образовательной политики в нашем учреждении.

**1) Сколько лет вашему ребенку?**

**2) Как сложилось, что именно в данном детском объединении занимается ваш ребенок?** (отметьте любое количество пунктов)

- Учреждение находится близко от дома
- Вы сами занимались в каких-либо кружках доп. образования школы
- Вы ориентировались на советы знакомых, родственников
- Вы ориентировались на информацию из Интернет-источников
- Занятия обеспечивают высокий уровень образовательной подготовки
- Другие причины (укажите сами) \_\_\_\_\_

**3) С каким настроением ходит Ваш ребенок на занятия?**

- С радостью и интересом
- Иногда не хочет
- По необходимости

**4) Посоветовали бы Вы своим знакомым обучать ребенка в нашем ОДОД?**

ДА      НЕТ

**5) В какой степени (дайте оценку от 1 до 3 баллов), по-вашему, наше объединение решает следующие проблемы:**

1)	Обеспечивает высокое качество знаний	3	2	1
2)	Предлагает интересную программу дополнительного образования	3	2	1
3)	Учитывает интересы и запросы ребенка	3	2	1
4)	Дает стартовые знания для дальнейшего обучения ребенка по программам интересующей его направленности	3	2	1
5)	Способствует подготовке ребенка к сотрудничеству с другими людьми	3	2	1

**6) Дайте, пожалуйста, оценку (от 1 до 5 баллов) работе педагога вашего объединения.**

- Педагог проявляет доброжелательное отношение к нашему ребенку.  
5   4   3   2   1
- Педагог учитывает индивидуальные особенности нашего ребенка.  
5   4   3   2   1
- Администрация и педагог создают условия для проявления способностей нашего ребенка.  
5   4   3   2   1

**СПАСИБО ЗА УЧАСТИЕ! ДО ВСТРЕЧИ В НОВОМ УЧЕБНОМ ГОДУ!**