

Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа № 40»  
города Сыктывкара

«ЛогоЧас»  
Практикум для педагогов

**«Использование жестов при изучении  
графического образа буквы у  
обучающихся с умственной  
отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)»**

Составитель - Гандзюк А.А, учитель-логопед

[gandzalla@yandex.ru](mailto:gandzalla@yandex.ru)

Сыктывкар

2024



**Для обучающихся с умственной отсталостью восприятие и запоминание графического образа буквы может быть сложным процессом. Использование жестов может помочь сделать этот процесс более наглядным и эффективным.**

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЖЕСТОВ**

### **1 Улучшение восприятия**

Жесты помогают сделать абстрактные понятия более конкретными и понятными для обучающихся с умственной отсталостью.

### **2 Повышение мотивации**

Использование жестов делает процесс обучения более интерактивным и увлекательным.

### **3 Развитие мелкой моторики**

Выполнение жестов способствует развитию мелкой моторики рук, что важно для формирования графического образа буквы.

# Особенности восприятия графического образа буквы

## Сложности в восприятии

Обучающиеся с умственной отсталостью могут испытывать трудности в различении деталей, понимании пространственных отношений, переносе усвоенного на новые ситуации.

## Необходимость повторений

Для надежного запоминания графического образа буквы требуется многократное повторение с использованием наглядных опор.

## Роль наглядности

Наглядные пособия и практическая деятельность помогают обучающимся с умственной отсталостью сформировать четкий графический образ буквы.



# Роль жестов в формировании графического образа

1

## Связь с моторикой

Выполнение жестов активизирует взаимодействие зрительного и двигательного анализаторов, что способствует лучшему запоминанию графического образа буквы.

2

## Визуализация

Жесты делают графический образ буквы более наглядным и доступным для восприятия обучающихся с умственной отсталостью.

3

## Развитие памяти

Связь жеста с графическим образом буквы помогает обучающимся лучше запомнить и воспроизвести зрительный образ.



# Методика использования жестов

## **Поэтапность**

Поэтапное введение жестов, от простых к более сложным, обеспечивает доступность восприятия для обучающихся.

## **Повторение**

Многократное повторение жестов закрепляет связь с графическим образом буквы.

## **Вовлечение**

Активное вовлечение обучающихся в выполнение жестов повышает их мотивацию и интерес.

## **Индивидуальный подход**

Учет особенностей каждого ученика при выборе жестов способствует эффективности обучения.

# Практические рекомендации



## Пространственная ориентация

Использовать жесты, отражающие пространственные отношения (вверх, вниз, вправо, влево).



## Звукобуквенные связи

Сочетать жесты с проговариванием звуков и названий букв.



## Зрительно-моторная координация

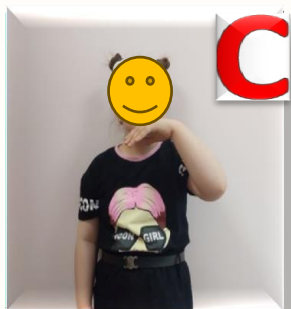
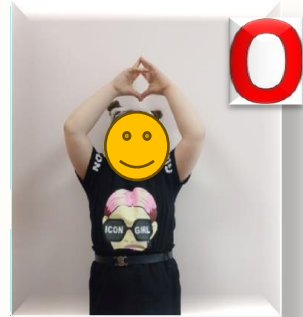
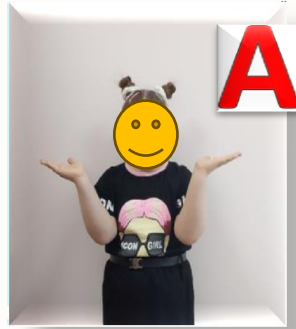
Выполнять жесты одновременно с восприятием графического образа буквы.



## Многократное повторение

Организовывать многократное повторение жестов для закрепления связи с графическим образом.

# Результаты использования жестов



1

## Улучшение восприятия

Использование жестов помогает обучающимся с умственной отсталостью лучше понимать и запоминать графический образ буквы.

2

## Развитие моторики

Выполнение жестов способствует развитию мелкой моторики и зрительно-моторной координации обучающихся.

3

## Повышение мотивации

Активное вовлечение обучающихся в выполнение жестов повышает их интерес и мотивацию к обучению.

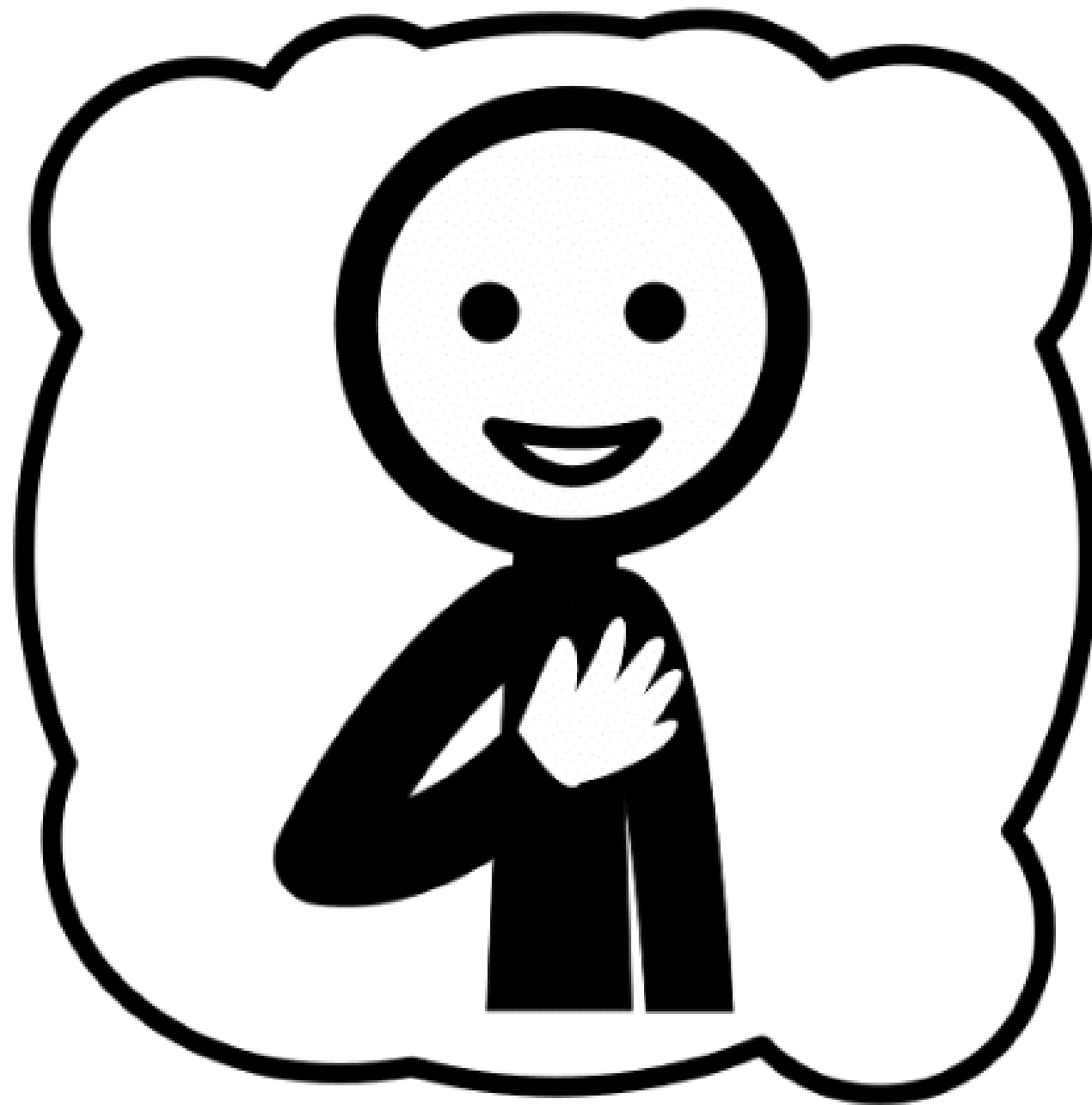


# Заключение



Использование жестов при изучении графического образа буквы является эффективным методом для обучающихся с умственной отсталостью. Жесты помогают сделать процесс обучения более наглядным, развивают мелкую моторику и повышают мотивацию учеников. Применение жестов в комплексе с другими методами способствует успешному формированию графического образа буквы у обучающихся с особыми образовательными потребностями.





СПАСИБО