

Формирование читательской грамотности обучающихся при подготовке к ЕГЭ по русскому языку

В настоящее время умение работать с текстом становится обязательным условием успешности.

На уроках русского языка и литературы в 5-11 классах в качестве анализируемого материала часто использую «Письма о добром и прекрасном» Д. С. Лихачева. Книга адресована молодому поколению, она заставляет задуматься о проблемах современности, учит мудрости.

Представлю некоторые задания по работе с текстом данного произведения, направленные на формирование читательской грамотности обучающихся. Материал можно использовать на уроках русского языка в старших классах при повторении вставных конструкций, средств выразительности речи, подготовке к сочинению (задание 27 ЕГЭ).

1. Чтение текста

В начале урока предлагаю обучающимся прочитать отрывок из письма тринадцатого:

«Я убежден, например, что настоящая воспитанность проявляется прежде всего у себя дома, в своей семье, в отношениях со своими родными.

Если мужчина на улице пропускает вперед себя незнакомую женщину (даже в автобусе!) и даже открывает ей дверь, а дома не поможет усталой жене вымыть посуду, – он невоспитанный человек.

Если со знакомыми он вежлив, а с домашними раздражается по каждому поводу, – он невоспитанный человек.

Если он не считается с характером, психологией, привычками и желаниями своих близких, – он невоспитанный человек.

Если уже во взрослом состоянии он как должное принимает помощь родителей и не замечает, что они сами уже нуждаются в помощи, – он невоспитанный человек.

Если он громко заводит радио и телевизор или просто громко разговаривает, когда кто-то дома готовит уроки или читает (пусть это будут даже его маленькие дети), – он невоспитанный человек и никогда не сделает воспитанными своих детей.

Если он любит трунить (шутить) над женой или детьми, не щадя их самолюбия, особенно при посторонних, то тут уже он (извините меня!) просто глуп.

Воспитанный человек – это тот, кто хочет и умеет считаться с другими, это тот, кому собственная вежливость не только привычна и легка, но и приятна. Это тот, кто в равной степени вежлив и со старшим и с младшим годами и по положению».

2. Анализ текста

- О чём этот текст? Определите тему.
- К какому стилю относится предложенный текст?
- Какая проблема находится в центре внимания автора?
- К какому типу относится проблема, поставленная автором текста?
- Как именно автор раскрывает сформулированную проблему? Приведите два примера-иллюстрации.
- Как приведённые примеры-иллюстрации раскрывают позицию автора? Почему они важны для читателя?
- Какова смысловая связь между примерами-иллюстрациями?
- Сформулируйте позицию автора.
- Каково ваше отношение к позиции автора текста?

3. Работа со вставными конструкциями

- Найдите в тексте вставные конструкции. Выпишите их.
- Охарактеризуйте структуру вставных конструкций по отношению к основному предложению.
- Какую функцию выполняют вставные конструкции?

- Объясните употребление знаков препинания в предложениях со вставными конструкциями.
- Какова интонация вставных конструкций? Прочитайте предложения со вставными конструкциями, соблюдая правильную интонацию.
- Спишите предложения, опуская вставные конструкции. Прочитайте полученные предложения.
- Отличаются ли полученные предложения от исходных? Чем?

Вывод. Вставные конструкции не только содержат дополнительные сведения, но и могут выражать эмоции автора и его отношение к высказанным словам.

4. Работа с синтаксическими средствами выразительности речи

- Какие синтаксические средства выразительности речи вы знаете? Приведите примеры.
- Какие синтаксические средства выразительности речи присутствуют в тексте? Выпишите их.
- Как влияют средства выразительности на стилистические особенности текста?
- С какой целью автор использует средства выразительности тексте?

Вывод. Художественные средства языка, как и вставные конструкции, помогают определить позицию автора текста, придают речи эмоциональную окраску, образность, усиливают выразительность.

5. Творческое задание

В конце урока обучающимся можно предложить выполнить небольшое творческое задание: написать сочинение-рассуждение на тему «Кого я считаю воспитанным человеком?».

Представленные задания способствуют совершенствованию и развитию у обучающихся умения читать, понимать и анализировать прочитанное, передавать индивидуальное восприятие поставленных в тексте проблем, анализировать языковые средства с точки зрения правильности, точности и

уместности их употребления, создавать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения.

Предложенная система работы с текстом направлена на формирование читательской грамотности обучающихся, способствует эффективной подготовке к ЕГЭ по русскому языку.